

"Silkesvalsen"

Söderstens vals, efter Lars Orre, Älvdalen, Dalarna - Arr. H. Jernberg



Musical score for "Silkesvalsen" in 2/4 time, G major. The score consists of three systems of two staves each (I and II). The first system includes chords: Gmi // Eb, F7 / / Bb / D7, Gmi. / / . The second system includes chords: D7, D7 / Gmi /, Bb / /, Bb / / . The third system includes chords: F7 / /, Gmi, D7, D7 / Gmi, Gmi. There are also some 'x' marks and a '3' over a triplet in the second system.

Ackordsättningen, samt andrastämman i de tre första takterna, justerad av Allan Westin, Stockholm, 2011. Någon tyckte att valsen var så fin, att den "borde slös in i silkespapper"; därav smeknamnet "Silkesvalsen".

(Nedanstående låt är inte på den nuvarande repertoaren)

Hälsingepolska uppt. av J. Ad. Hägg Arr. S. Kjellström

Musical score for "Hälsingepolska" in 2/4 time, D major. The score consists of three systems of two staves each (I and II). The first system shows the melody and accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment. The third system concludes the piece with a final cadence.