

# Skänk en slant åt spelman

Norra Uppland

The first system of musical notation consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written in eighth and quarter notes. The bottom staff shows the accompaniment with chords: C, G7, C, C, G7, C.

The second system of musical notation also consists of two staves. The top staff continues the melody from the first system. The bottom staff shows the accompaniment with chords: C, F, G7, C, C, F, G, G7, C. A measure number '5' is written above the first measure of the top staff.

//:Skänk en slant åt spelman, nådigaste herre,  
 gumman min är sjuk, och åtta barn jag har ://  
 //:Varför skulle jag, som står på nödens brant  
 skämmas för att tigga utav er en slant?://

Arr: Allan Westin, Stockholm, 2011. En mer ut-  
 broderad variant av denna melodi kallas  
 "Leipzigs krigsmarsch" i Uppland (ostast i G dur).  
 Finns även som "Slättermarsch" i Närke.