

Snurrebock från Medelpad
(Torp)

711

Uppt. Nils Olsson, Sundsvall.
Arr. Alm Nils Ersson.

LÅNGSAMT
FÖRSPEL

1. D A7 2. D - D 3. D - A7 4. A7-A7 5. D - A7

EJ repris

6. D - D 7. D - A7 8. A7-A7 9. D - D 10. A7 - A7 11. D - D 12. A7-A7

MVCKET LÅNGSAMT

13. D - D 14. A7 - A7 15. D - D 16. A7 - A7 17. DG - A7 18. D - A7 19. D - A7 20. ACC. a TEMPO

MVCKET LÅNGSAMT

ACC. a TEMPO

1:a repisen halvraskt
2:a - " - lite mjukare

Kompinstrument bör kanske ta paus på taktslag 2 (markerat: -) och bara slå på ettan och trean?

Dragspel kan nog kompa på alla 3 kat taktslagen.

(Taktslag 2 har samma ackord som taktslag 1, utom i det långsamma slutet. Då ska allt komp vara tysta på taktslag 3)